

Ассоциация «Золотая игла»

**Всероссийский дистанционный конкурс
«Педагогический триумф»
Номинация: «Академия творчества»**

**Конспект открытого занятия
«Изготовление игрушки - птица»**

**Муранова Наталья Николаевна,
педагог дополнительного образования
ГБПОУ «Воробьевы горы»**

Конспект открытого занятия «Изготовление игрушки - птица»

К образовательной программе «Игрушка из ткани»

Продолжительность занятия – 1 час

Группа – «Игрушка из ткани», 2 год обучения

Возраст обучающихся – 8 – 14 лет

Количество обучающихся – 10-15 человек

Данное открытое занятие может быть использовано педагогами дополнительного образования, педагогами общеобразовательных школ, руководителями студий декоративно-прикладного творчества.

Цель занятия – изготовление мягкой игрушки «Птица».

Задачи:

обучающие

- познакомить с образом птицы, с изготовлением игрушки;
- познакомить с разными видами трав;
- обучить технологическим приемам изготовления игрушки, разным видам декорирования;

развивающие

- формировать у обучающихся творческое мышление и фантазию, умение решать художественно-творческие задачи;
- развивать умение осознанно использовать выразительные и декоративные средства для создания художественного образа игрушки (птицы);
- способствовать развитию внимания и памяти;
- развивать самостоятельности выполнения задания;

воспитательные

- формировать черты характера: терпение и усидчивость, аккуратность, чувство меры;
- воспитать стремление к завершению начатой работы.

Оборудование и материалы:

- фетр;
- ножницы;
- иголки;
- швейные нитки разных цветов;
- бусины, ленты;
- декоративные элементы;
- интерактивная доска.

Наглядные пособия:

- дидактический материал: видеоролик, игрушки, наглядные пособия

На занятии используются следующие методы обучения:

1. объяснительный (рассказ, беседа);
2. иллюстративный (демонстрация видеоролика, демонстрация выполнения заданий);
3. деятельностный (изготовление и декорирование игрушки);

План занятия:

1. Вводная часть. (10 мин)

Приветствие обучающихся и гостей. Игра: «Угадай, что в черном ящике?» На ощупь обучающиеся определяют какие элементы декора использовались при изготовлении игрушки. План и тема занятия.



2. Основная часть. Выполнение задания. (30-40 мин)

Теоретическая часть:

- образ птицы в русском фольклоре; русская традиция изготовления игрушки; рассказ о птицах, повтор пройденного материала;
- демонстрация выполнения заданий;
- проверка знаний и умений на владение швов.

Практическая часть:

- изготовление игрушки «Птица».

3. Подведение результатов работы. Подведение итогов. (5-10 мин)

Анализ проделанной работе. Выставка птиц.

Ход занятия:

Приветствие обучающихся и гостей. Игра: «Угадай, что в черном ящике?» На ощупь обучающиеся определяют какие элементы декора использовались при изготовлении игрушки.

Звучит музыка. Заставка на экране в виде бегущей птицы. Текст: открытое занятие - «Изготовление игрушки «Птица», педагог – Муранова Наталья Николаевна. Педагог знакомит с темой и планом занятия.

Теоретическая часть: Много сказок, песен, легенд и преданий сложено в народе о птицах. Птица - это древний образ духа и души. Он связан с небесами, светлым раем, солнцем и ветрами. Недаром народный костюм по силуэту напоминает птицу: широкие рукава похожи на крылья, головной убор как птичий хохолок, яркие украшения и



вышивки почти как оперение птицы.

Украшения и обереги в виде птиц украшали наличники домов, коньки крыш. Известно много сказочных образов: сокол и аист, голубь и петух, орел и утица...

Как уже говорилось, птицы, благодаря своему удивительному внешнему виду и повадкам, воспеты во множестве сказаний, мифов и легенд во всем мире. В Древней Руси считалось, птицы приносят весну на своих крыльях, когда возвращаются домой после зимовки. Соловьиные трели издавна символизируют любовь во многих странах мира. Птицы всегда превозносились в Древней Руси, и их наделяли особой священной ролью, не зря у такого множества русских людей фамилии образованы от названий птиц.

Приход весны давал большие надежды, народ верил, что ускорить ее приход могут птицы. Птицы в народном сознании олицетворяли весну.

Игрушку в виде птицы можно было купить на ярмарках в бесконечном множестве. Считалось, что эта птичка несет в дом благую весть, радость. Такие птички хранили в доме целый год. Птица – символ счастья, она как бы связывает человека с небом, несет



человеку радость, свет и добро. И сегодня на занятии мы сделаем «птичку – невеличку». Попробуем сделать своими руками свою птицу, и чтобы счастье поселилось в каждом нашем доме.

Итак, приступим к изготовлению нашей птички и помощницей нам будет... как вы думаете – кто? Конечно же – **птичка-невеличка**.

(На экране появляется птица)

1 задание – Сложить квадрат из фетра по диагонали.

2 задание – Заколоть булавками

ВОПРОС? Давайте вспомним правила техники безопасности?

3 задание – Деталь клювика расположить на небольшом расстоянии от вершины треугольника

4 задание – с другой стороны треугольника отрезать уголок для хвостика птицы

5 задание – подготовить атласные ленты для хвостика разных цветов – 3-5 штук.

6 задание – прошить две стороны треугольника швом «вперед иголку», набить синтепоном и мешочком с травой. Вставить атласные ленты и зашить. Закрепить нитку.





Мы не случайно положили в наши игрушки мешочки с душистыми травами.

Раньше считалось, что каждая игрушка служит оберегом. Если память ее в руках, то воздух наполнится травяным ароматом. Хорошо держать такую игрушку около кровати –

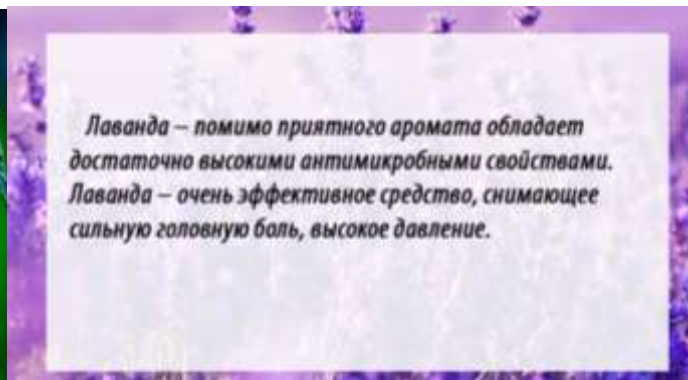
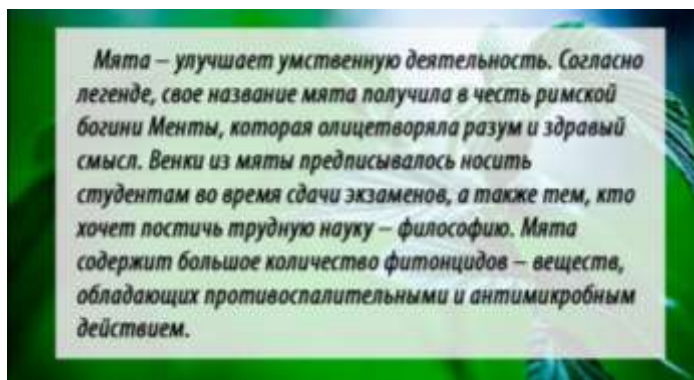
запах трав успокаивает и способствует хорошему сну. В старину игрушку подвешивали около люльки с ребенком – отгонять духов болезни. Игрушка сохраняла свою силу в течение двух лет, а через два года травяной сбор заменяли на новый или изготавливали новую игрушку.

Как вы думаете, какие травы использовали для набивки игрушек? И как помогали эти травы?

Мята – улучшает умственную деятельность. Согласно легенде, свое название мята получила в честь римской богини Менты, которая олицетворяла разум и здравый смысл. Венки из мяты предписывалось носить студентам во время сдачи экзаменов, а также тем, кто хочет постичь трудную науку – философию. Мята содержит большое количество фитонцидов – веществ, обладающих противовоспалительным и антимикробным действием.



Лаванда – помимо приятного аромата обладает достаточно высокими антимикробными свойствами. Лаванда – очень эффективное средство, снимающее сильную головную боль, высокое давление.



Мелисса - обладает легким снотворным действием. Мелисса применяется при различных видах нарушений сердечного ритма, а также при нервной дрожи,

которая наблюдается в ночной период. Мелисса замедляет дыхание, уменьшает частоту сердечных сокращений, снижает артериальное давление.

Зверобой – популярное средство при лечении неврастении, невралгии, при бессоннице, головных болях.

Чабрец – считается очень сильным антисептическим средством. Также ему присуще

противовоспалительное, обезболивающее, слабое снотворное и многие другие свойства.

Душица – действует как успокоительное средство. Имеет свойство подавлять микробную флору при ангине.

А как вы думаете – какие травы в ваших мешочках? Мы с вами отгадаем в конце занятия.

7 задание – Пришить глазки – бусинки.



Пока Вы пришиваете глазки, я хочу загадать вам несколько загадок, связанных с птицей:

- Рук нет, а строить умеет.
- Без рук, без топоренка, построена избенка.
- Сторожем не состоит, а всех будит рано.
- Не человек, а говорит.
- Что в стену не воткнешь?

8 задание – Украсить птицу крыльями и хохолком (по желанию)

Подведение итогов.

